

図書だより



* 入学・進級おめでとう *

いよいよ令和4年度が始まりました。同時に本の貸出もできるようになっています。1年生はオリエンテーションもしくは授業で、本の借り方・返し方を教わると思いますので、その時に是非、借りてみてください。2・3年生も借りてください(^ ^)。

本屋大賞発表（全国の書店員さんが投票して決定したもの）。
10位まで全て図書館にあります。



大賞受賞作 「同志少女よ、敵を撃て」 著・逢坂冬馬

第11回アガサ・クリスティー大賞受賞もしているこの作品が大賞に輝きました。なんとこれがデビュー作。

第二次世界大戦時、最前線の極限状態にほうりこまれたソ連の女性狙撃手「セラフィマ」の怒り、悲しみ、愛が手に取れるように描かれた「戦争物語」。

著者の逢坂さんは受賞後のインタビューで、感謝の気持ちでいっぱい話す一方で、「私の心は深い絶望の淵にある」とも語っている。受賞作が第二次世界大戦でのソ連の女性狙撃兵が抱いた戦争の悲しみ。その「物語」の**はずが、現在のロシアによるウクライナ侵攻で、悲惨な現実が繰り返されているからである。**



第2位「赤と青のエスキース」 著・青山美智子

メルボルンの若手作家が描いた一枚の「絵画（エスキース）」。

日本に渡って三十年、その絵画は「ふたり」の間に奇跡を紡いでいく……。仕掛けに満ちた五つの「愛」の物語。彼らの想いが繋がる時、驚くべき真実が現れる！



第3位「スモールワールズ」 著・一穂ミチ

ままならない現実を抱えながら生きる人たちの6つの物語。2話目の「魔王の帰還」はコミカルで、そしてちょっと切ない物語。この「魔王の帰還」はマンガとしても発売されています。司書としては大賞候補、おしくも3位でした。

新着本紹介



真夜中のマリオネット
著・知念実希人



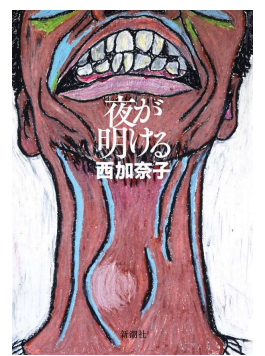
第166回芥川賞
ブラックボックス
著・砂川文次



いえ
著・小野寺史宜



はじめての
著・人気作家4名



本屋大賞6位
夜が明ける
著・西加奈子

図書館のルール 本の貸出について

- ①一人3冊まで ②期間は2週間
- (必ず2週間で返却すること)
- 飲食禁止・私語も原則禁止

4月23日は子ども読書の日

子どもの読書意欲を高めることを目的として、2001年に制定されました。ユネスコが定めた「世界・本と著作権の日」にちなんで、この日に決まりました。ということで「とにかく読もう！」